**شیوه­نامه نگارش طرح پژوهشی**

پژوهشگر گرامی دستورالعمل زیر جهت نگارش و ویرایش کلیه طرح های بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس (­پایان نامه­، طرح پژوهشی­) تنظیم شده است که به شرح زیر می­باشد:

* کاغذ مورد استفاده در طرح به رنگ سفید و از جنس مرغوب با قطع A4 انتخاب شود.
* قالب و ترتیب صفحات طرح پژوهشی در قالب نگارش طرح پژوهشی آورده شده است. ( پیوست شماره 1)
* فاصله سطرها در تمامی صفحات 25/1 سانتی متر است که در چکیده به 1 سانتی متر می رسد.
* حاشیه سمت راست و بالا 3 سانتی متر و حاشیه سمت چپ و پایین صفحات 5/2 سانتی متر است که در کل طرح باید رعایت شود.
* واژه های لاتین معادل اصطلاحات علمی بکاررفته را باید در اولین محلی که مورد استفاده قرار گرفته به صورت زیرنویس درج کرد. همچنین در مورد استفاده از کلمات اختصاری، باید در اولین محل مورد استفاده، عنوان کامل اصطلاح نوشته و در کنار آن در داخل پرانتز کلمه اختصاری درج شود.
* جنس جلد از مقوا با ضخامت 2 یا 3 میلیمتر با روکش چرم مصنوعی ( گالینگور) و قطع آن نیم سانتی بزرگ تر از قطع کاغذ A4 یعنی 22\*30 است.
* تمامی مطالب رو، پشت و عطف جلد به شکل زرکوب چاپ شود.
* رنگ جلد برای طرح های مختلف به شرح زیر است:

|  |  |
| --- | --- |
| **نوع طرح** | **رنگ جلد** |
| پروژه تحقیقاتی نخبگان وظیفه | سبز |
| پروژه تحقیقاتی کسری خدمت | طوسی |
| پایان­نامه | آبی |

* تمامی نمودارها، شکلها و جداولی که نتيجه ابتكار نویسنده نیست باید شماره، عنوان و منبع داشته باشند(جداول در بالا، و شکلها و نمودارها در پایین).
* نوع قلم عناوين و اندازه آن مطابق با جدول زیر تنظیم گردد:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **عنوان** | **نوع قلم** | **سایز قلم** | **عنوان** | **نوع قلم** | **سایز** |
| **تیتر روی طرح جلد** | **B Zar Bold** | **16** | **متن پانويس فارسي** | **B Lotus** | **10** |
| **عناوین اصلی ( تیتر 1)** | **B Zar Bold** | **14** | **متن پانويس انگليسي** | **Times news roman** | **10** |
| **عنوان چکیده، کلید واژگان، مقدمه و‌... ، نتیجه‌گیری (تيتر 2)** | **B Zar Bold** | **12** | **متن اصلی** | **B Lotus** | **14** |
| **عناوین فرعی زیرمجموعة ( تيتر 3)** | **B Zar Bold** | **10** |  |  |  |
| **تيتر جدول‌ها، نمودارها و عكس‌ها  (تيتر جدول‌ها و نمودارها بايد بالاي آن‌ها و تيتر نمودار، شكل‌ها پايين آن‌ها و در وسط ذكر شود.)** | **B Lotus Bold** | **12** | **ارجاعات منابع داخل متن به فارسي مانند: (متقی‌زاده، 1381: 25)** | **B Lotus** | **10** |
| **متن چكيده و كليدواژگان** | **B Lotus** | **14** | **ارجاعات منابع داخل متن به انگليسي مانند:**  **(Smith, 1990: 23)** | **Times news roman** | **10** |

**روش ارجاع­دهی : به دو شکل زیر انجام پذیرد .**

**1 ـ در متن**

1-1 ـ مأخذ در متن مقاله داخل كمان به صورت (نام‌خانوادگي، سال انتشار: شماره صفحه)؛ مانند (متقي‌زاده، 1381: 25)؛ (Smith, 1990: 23)

1-2 ـ اشاره به منابع داراي چند نويسنده به صورت (نويسنده و همكاران، سال انتشار، شماره صفحه) مانند (متقي‌زاده و همكاران، 1389: 18)؛ (Smith, et al, 2004: 8)

1-3 ـ اشاره به آدرس‌های اینترنتی به صورت (نام‌خانوادگی نویسنده / نام مرجع تدوین‌کننده، سال)

1-4 ـ در تمامی منابع اگر نویسنده دارای دو یا چند منبع در یک سال باشد، پس از ذکر سال لازم است فصل یا ماه نشر اثر آورده شود، مانند (احمدی، پاییز 1388) و (احمدی، بهار 1388)؛

(Digman, Apr 1999) و (Digman, Jan 1999)

**2 ـ در پایان**

فهرست منابع در پايان مقاله به ترتيب حروف الفبا به صورت زير آورده شود:

2-1 ـ كتاب تأليفي: نام‌خانوادگي، نام (سال انتشار)، عنوان كتاب، شماره جلد، محل نشر، نام ناشر.

2-2 ـ كتاب ترجمه‌اي: نام‌خانوادگي، نام (سال انتشار)، عنوان كتاب، نام مترجم، محل نشر، نام ناشر.

2-3 ـ مقاله: نام‌خانوادگي، نام، «عنوان مقاله»، نام مجله، دوره، شماره، شماره صفحات (ابتدا و انتهاي مقاله)، سال نشر.

2-4 ـ آدرس اينترنتي: نام‌خانوادگي، نام نويسنده/ نويسندگان / مرجع تدوین‌کننده، عنوان مطلب، آدرس صفحه اينترنتي، تاريخ بارگذاري، تاريخ مشاهده.

* محقق موظف است علاوه بر **سه نسخه گالینگور** (طلاکوب) , **سه نسخه الکترونیکی** (طبق نمونه) به **سازمان ادبیات و تاریخ دفاع مقدس** ارائه نمایند .

**والسلام**

**بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس**

**سازمان تحقیقات، آموزش و ترویج پژوهش های دفاع مقدس**